L'Ensemble Antoine-Perreault

Orchestre d'harmonie

et Maxime Landry

Concert de Noël

Le dimanche 17 décembre 2017
à 14 heures
Salle DESJARDINS-TELUS

Direction musicale : Renaud Bouillon
Artiste invité : Maxime Landry

Les Petits Chanteurs de Beauport

Directrice de la chorale:
Louise Marie Desbiens

Mot du directeur musical

Pendant que décembre s'amuse à enjoliver le paysage de décorations et de lumières, la musique s'invite dans la féerie en nous faisant cadeau de ses airs traditionnels aux accents joyeux et festifs.

C'est dans cet esprit de Noël que l'orchestre d'harmonie Antoine-Perreault vous accueille cet après-midi. Les musiciennes et musiciens espèrent vous faire vivre des moments empreints de joie, de nostalgie peut-être, mais surtout de magie.

Et cette magie, elle se glissera certainement dans les merveilleuses voix des Petits Chanteurs de Beauport que l'orchestre a le plaisir d'accompagner en première partie du concert. Les Petits Chanteurs, sous l'habile direction de madame Louise Marie Desbiens, promettent de nous enchanter en nous offrant une agréable variété de pièces de Noël.

La deuxième partie du concert ne manquera pas de nous ravir puisque l'orchestre reçoit un artiste québécois de grand talent, le chanteur Maxime Landry, dont la voix a su nous charmer. Notre invité interprétera, entre autres, quelques pièces de son album de Noël paru en 2013.

C'est avec fierté que l'orchestre d'harmonie accueille l'artiste Maxime Landry de même que les Petits Chanteurs de Beauport et leur directrice, madame Desbiens. Nous les remercions chaleureusement pour leur magnifique contribution à ce concert.

Nous redisons un vibrant merci à chaque musicienne et à chaque musicien de l'orchestre d'harmonie Antoine-Perreault. Cordial merci également au Conservatoire de Rimouski et à Spect'Art pour leur précieuse collaboration.

À vous, cher public, nous offrons des notes de joie et de reconnaissance pour votre présence et votre soutien. Sachez que vous contribuez également à aider Moisson Rimouski-Neigette puisqu'une partie des profits sera versée à cet organisme.

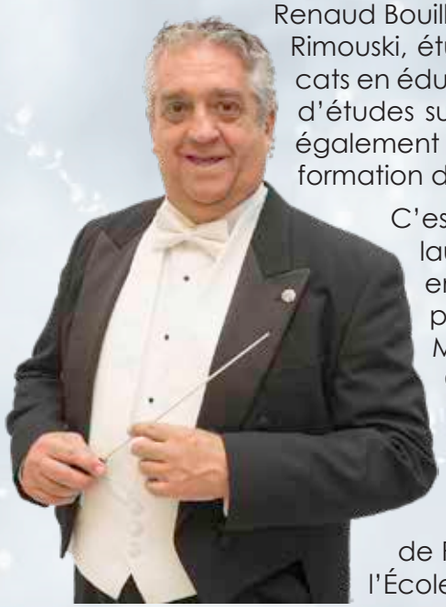
Que Noël continue de chanter dans votre cœur!

Heureux temps des Fêtes! Bonne année 2018!

Renaud Bouillon

L'Ensemble Antoine-Perreault
remettra une partie des profits du concert
à Moisson Rimouski-Neigette

Renaud Bouillon



Renaud Bouillon a fait ses études à l'Université du Québec à Rimouski, études qui le conduisent à l'obtention de certificats en éducation et en administration ainsi qu'un diplôme d'études supérieures en administration scolaire. Il détient également une maîtrise en gestion de l'éducation et de la formation de l'Université de Sherbrooke.

C'est à l'Université Laval qu'il obtient un baccalauréat en éducation musicale et une maîtrise en 1998. De 1983 à 1991, il enseigne la musique pour les commissions scolaires La Neigette et La Mitis. À l'hiver 1995, il enseigne au Collège Saint-Charles-Garnier de Québec et à la Commission scolaire de Beauport.

De septembre 1996 à juin 1999, Renaud Bouillon est responsable du programme d'enrichissement musical à l'école Claire-L'Heureux-Dubé de Rimouski. Il enseigne également la trompette à l'École de musique du Bas-Saint-Laurent.

Renaud Bouillon se démarque au sein du corps de tambours et clairons Les Voltigeurs de Rimouski à titre d'instructeur en clairon, au sein de l'Harmonie des Cascades de Beauport dans la section des trompettes et, de septembre 1996 à décembre 1999, au sein de l'Orchestre symphonique de l'Estuaire où il occupe le poste de première trompette.

Au fil des années, Renaud Bouillon a consacré beaucoup d'énergie à l'orchestre d'harmonie Ensemble Antoine-Perreault. D'abord membre de 1979 à 1983 en tant que trompettiste, il occupe par la suite le poste de directeur musical de 1983 à 1991 et de 1997 à ce jour. C'est à ce titre qu'il est responsable du cours d'orchestre du Conservatoire de musique de Rimouski de 1997 à 2014. Depuis octobre 1999, Renaud Bouillon occupe une fonction de directeur d'établissement à la Commission scolaire des Phares de Rimouski.

Maxime Landry

Après avoir été déclaré grand gagnant de *Star Académie* en 2009, Maxime Landry cumule les succès en chanson avec cinq albums solos, dont un album de Noël. Ce qui l'amène à chanter avec les plus grandes voix du Québec : Claude Dubois, Isabelle Boulay, Céline Dion, Linda Lemay et Ginette Reno, pour ne nommer que ceux-là.

En 2015, Maxime Landry nous fait découvrir un nouveau talent, l'écriture. Son livre « Journal d'un disparu » est un succès et son deuxième livre « Tout mon temps pour toi » est grandement accueilli dès son lancement.

Entouré d'une équipe du tonnerre, épaulé par le prestigieux directeur artistique Scott Price, Maxime a lancé en avril 2017 son cinquième album : *Nos Histoires*. À la fois drôle, sensible et touchant, cet artiste multidisciplinaire nous invite dans son univers inspiré des histoires de tous et chacun, abordant des thèmes évocateurs, exprimés à travers des œuvres musicales qu'il a entièrement écrites et composées.

Première partie

Orchestre d'harmonie Ensemble Antoine-Perreault et Petits Chanteurs de Beauport

Farandole
Georges Bizet, arr. Jay Bocook

La marche des rois mages
Claire Pelletier (*Le premier Noël*), orch. Jean Dufour

Merry Christmas, Merry Christmas
John Williams, arr. Vincent Roy

Ave Maria
Giulio Caccini, arr. Wil van der Beek

Noël pour l'amour de Marie
Claire Pelletier (*Le premier Noël*), orch. Jean Dufour

Noël Nouvelet
Claire Pelletier (*Le premier Noël*), orch. Jean Dufour

Angel's Carol
John Rutter, arr. Vincent Roy

Noël à Jérusalem
Paroles Jacques Demarny, musique Enrico Macias, arr. Vincent Roy

Noël d'Ukraine
Mykola Leontovych, arr. Jean Dufour

Guillo, prends ton tambourin - Patapan
Noël Bourgignon, arr. Patrice Libes et Roger Stratton, orch. Jean Dufour

Symphonie des jouets
Leopold Mozart (attribuée à Joseph Haydn), arr. Vincent Roy

Deuxième partie

Orchestre d'harmonie Ensemble Antoine-Perreault Maxime Landry et Petits Chanteurs de Beauport

Noël blanc
Maxime Landry (*Noël blanc*), orch. Jean Dufour

Père Noël arrive ce soir
Maxime Landry (*Noël blanc*), orch. Jean Dufour

Tout va changer…
Michel Fugain, Maxime Landry (*Noël blanc*), orch. Jean Dufour

Les enfants oubliés
Bruno Pelletier (*Concert de Noël*), arr. Simon Leclerc, orch Jean Dufour

Mon beau sapin
Bruno Pelletier (*Concert de Noël*), orch. Jean Dufour

Joyeux Joyeux Noël
Maxime Landry (*Noël blanc*), orch. Jean Dufour

Au royaume du Bonhomme hiver
Maxime Landry (*Noël blanc*), orch. Jean Dufour

Le sentier de neige
Georges Tremblay, orch. Jean Dufour

Nous nous reverrons
Maxime Landry (*Noël blanc*), orch. Jean Dufour

Sainte Nuit
Bruno Pelletier (*Concert de Noël*), arr. Simon Leclerc, orch. Jean Dufour

Orchestre d'harmonie
Ensemble Antoine-Perreault

Eric Truchon Photo

Fondé en 1979, l'Ensemble Antoine-Perreault est un orchestre d'harmonie qui regroupe près de 50 musiciennes et musiciens du Bas-Saint-Laurent. Nombre de personnes font partie de l'orchestre depuis plusieurs années et ce noyau bénéficie régulièrement d'étudiantes et d'étudiants provenant des institutions des niveaux secondaire, collégial et universitaire.

Désireux de poursuivre l'œuvre d'un grand musicien et d'un pédagogue émérite, l'Ensemble porte le nom de l'abbé Antoine Perrault, figure de proue de la scène musicale rimouskoise pendant plus de quarante ans. Il a en effet dirigé des orchestres, harmonies, fanfares et chorales, en plus d'enseigner la musique et les langues.

C'est d'abord Michel Leblanc qui a dirigé l'Ensemble, de 1979 à 1983. Lui ont ensuite succédé Renaud Bouillon, Gabriel Dionne et David Coulombe. En 1997, Renaud Bouillon a repris la direction et aujourd'hui encore il assume ce rôle.

L'Ensemble Antoine-Perreault aborde un répertoire varié et renouvelé. Souvent, des chorales ou des artistes invités, chanteurs ou musiciens, se joignent à l'Ensemble lors de ses concerts.

Orchestre d'harmonie
Ensemble Antoine-Perreault

Flûte traversière
Magali Bielski-Serafim
Nadia Couture
Mireille Dupuis
Pierre-Luc Heppell
Sophie Jalbert – Piccolo
Catherine Jean-Thibault
Delphine Labelle
Mireille Lacasse
Joanie Lamarre
Anne-Marie Roy

Hautbois
Geneviève Paquette
Mélissa Ross-Plante

Clarinette
Sonia Barriault
François-Xavier Berger
Marie-Hélène Daigle
Chantal Gagnon
Raymond Ouellet
Janette Parent
Nancy Plamondon
Christine Provost
Teresa Romanczyk
Caroline-Isabelle Tremblay
Gordon Walsh

Clarinette basse
Mélissa Pelletier
Alain Trottier

Basson
Jean-Guy Chassé
Philippe Jutras

Cor français
Marc Couture
Catherine D'Astous
Cindy Gagné

Saxophone alto
Jennifer Cantin
Michael Lafontaine
Rémi Landry

Saxophone ténor
Micheline Bergeron
Roger Désilets

Saxophone baryton
Mélissa Savard

Trompette
Robert Bélanger
Catherine Doucet
Jean-Sébastien Ferland
Julie Gagnon
Jérémie Habel
Paul Mercier

Trombone
Gérard Chénard
Xavier D'Amours
Nadia Lepire

Euphonium
Gilles McCarthy

Tuba
Richard Nadeau

Percussions
Manon Bélair
Lianne Coulombe
Angéline Robichaud
Gaétan Saint-Laurent

Piano
Catherine Belzile

Directeur musical : Renaud Bouillon

Ensemble Antoine-Perreault Orchestre d'harmonie

Les Petits Chanteurs de Beauport

La chorale *Les Petits Chanteurs de Beauport*, rassemble des jeunes de 9 à 17 ans, tous animés de la même passion pour le chant. Plus qu'un loisir, cette chorale offre aux jeunes une formation qui les amène au dépassement de soi en visant une performance musicale de qualité.

Fondée en 2006 et dirigée par Louise Marie Desbiens, la chorale *Les Petits Chanteurs de Beauport* a développé un rayonnement tant régional que provincial par leur tournée annuelle et par la diffusion de leurs albums « Noël avec les Petits Chanteurs de Beauport » et « À la claire fontaine ». Étant membres de la Fédération des *Pueri Cantores* Canada, ils ont participé à différents événements internationaux, entre autres à Washington et à New York. En juillet 2018, ils iront chanter en Espagne.

Louise Marie Desbiens

Louise Marie Desbiens a enseigné la musique au primaire pendant 25 ans. C'est à travers différentes réalisations réunissant des centaines de jeunes (comédies musicales, spectacles de variétés, rassemblement choral) qu'elle a fondé les *Petits Chanteurs de Beauport*.

Conseillère pédagogique, elle est reconnue pour sa pédagogie participative. Son approche originale de la culture vocale lui a valu plusieurs invitations à offrir des sessions de formation dans des colloques et des congrès à travers le Québec.

Répétitrice depuis 20 ans à l'Académie du Domaine Forget, madame Desbiens a travaillé entre autres auprès de Chantal Masson-Bourque, Jean-Marie Zeitouni, Julian Wachner, Robert Ingari et Agnès Grossmann. Elle a eu la chance de côtoyer aussi des Bernard Labadi, Nicole Paiement, Fred Sctoltzfus, Craig Jessop. Et c'est après avoir obtenu un diplôme de 2e cycle auprès d'Iwan Edwards par l'entremise de l'Université de Sherbrooke qu'elle devint la présidente des *Pueri Cantores* Canada. Ce poste l'amène à voyager et développer un réseau international dans ce merveilleux monde du chant choral.

Les Petits Chanteurs de Beauport

Alyce Beaudoin
Mégane Bédard
Rosalie Béland-Lefebvre
Daphnie-Rose Bérubé
Alicia Blais
Marie-Jeanne Boily
Élodie Boucher-Morisset
Alexandre Breton
Anne-Sophie Côté
Carrie-Ann D'Anjou
Ève-Anne Descôteaux
Olivia Desgagnés
Gabrielle Dompierre
Maya Fiset
Ann-Émilie Fortier
Coralie Fortin
Éliane Francis
Élizabeth Gagnon
Mathilde Gagnon
Daphnée Gagnon-Auger
Anna Hien
Audrey Lapointe
Ève-Marie Lavoie
Ruby-Anne Leblanc
Noémie Lévesque
Jean-Thomas Marchand
Ève Morin
Laïla Nurudeen
Odile Pépin
Kelyann Privé
Nathan Quessy
Rosalie Rousseau
Sofie Tshika
Karianne Turcotte Rochette
Thomas Valcourt
Mariam Valiquette
Emy Villeneuve
Noura Yahiaoui

Directrice musicale : Louise Marie Desbiens

PROCHAIN CONCERT DE L'ENSEMBLE ANTOINE-PERREAULT

L'Ensemble Antoine-Perreault
et Marie-Élaine Thibert
Samedi 5 mai 2018 à 20 h
Salle Desjardins-TELUS, Rimouski

PARTENAIRES ET COLLABORATEURS

Daniel Desrosiers, maître de cérémonie

Le Village des Sources

Spect'Art

La Corporation du Séminaire de Saint-Germain de Rimouski

Christine St-Pierre, ministre des Relations internationales et de la Francophonie

Harold Lebel, député

Sœurs de Notre-Dame du Saint-Rosaire

Filles de Jésus (Rimouski)

Les Ursulines

Hôtel Le Navigateur

La Maison fleurie

Conservatoire de musique et d'art dramatique Québec

Ville de rimouski